

### Fiche descriptive de stage de formation continue

#### Intitulé du module de formation

### Gestes et postures du technicien de spectacle.

#### Public concerné

Techniciens du spectacle et assistants techniques. Agents des collectivités locales en charge de la manutention et de l'installation de matériel technique du spectacle.

#### Pré-requis

Néant.

#### Objectifs pédagogiques

**Acquérir les notions anatomiques, musculaires et physiologiques utiles pour la manutention et l'installation de matériel scénique. Identifier les différentes pathologies et comprendre comment intégrer les éléments de prévention utiles. Connaître les différentes méthodes posturales.**

#### Modalités de mise en œuvre

**Durée totale** : 2 jours. 12 heures, 6 heures par jour.

**Effectif maximum** : 10 stagiaires.

**Lieu de formation** : nos locaux . Possibilité de module de formation « en intra », sur site, nous consulter.

**Dates** : nous contacter.

**Coût pédagogique avec prise en charge formation professionnelle** : 948,00 €.

- *Coût journalier* : 474,00 € - *Coût horaire* : 79,00 €.

*Ce tarif est net. L'organisme de formation n'est pas assujéti à la TVA. (article 261-4-4° du code général des Impôts)*

#### Les fondamentaux du stage

La manutention et la mise en œuvre des équipements techniques du spectacle est parfois compliquée et peut s'avérer douloureuse ou problématique pour l'intégrité musculo-squelettique du technicien. L'apprentissage des « bons » gestes et des bonnes postures, appris dès l'entrée dans le métier, pourront permettre une pratique professionnelle sans (trop) de douleurs.

Le module de formation fera le point sur les « points sensibles » anatomo-morphologiques liés à la manipulation des équipements du spectacle et définira les précautions à prendre afin d'en réduire les effets néfastes ainsi que les dispositions de prévention nécessaires.



## Programme

- Porter du matériel et des charges : ce qui « entre en mouvement »...
- Rappels anatomiques.
- Les pathologies résultant du port de charges.
- Les traitements de ces différentes affections.
- Bonnes pratiques professionnelles et bons gestes.
- La prévention réglementaire et l'utilisation des EPI.
- Travaux pratiques.( selon possibilités)

## Moyens pédagogiques et techniques

**Méthode pédagogique :** cours magistraux et travaux pratiques encadrés.

**Supports fournis aux stagiaires :** polycopié synthétisant les éléments du cours.

**Moyens techniques :** présentation informatique sur vidéo-projecteur

## Contacts

Formateur : : Patrick DANCOISNE, kinésithérapeute DE.

*Contact administratif: Patrice CREVEUX. 09 60 16 49 95. [patrice.creveux@istage-formation.org](mailto:patrice.creveux@istage-formation.org)*