

### Fiche descriptive de stage de formation continue

#### Intitulé du module de formation

### Techniques de tournage et de montage -1<sup>er</sup> niveau.

#### Public concerné

Formation adaptée : personnels chargés de la communication de collectivités, d'entreprises, d'associations...

#### Pré-requis

Connaissances de base de traitement de l'image et d'utilisation de l'informatique souhaitées.

#### Objectifs pédagogiques

**Comprendre les différentes techniques de tournage dans l'objectif de réalisation de documents à destination d'une Web-TV. S'initier aux fonctions de montage simple.**

#### Modalités de mise en œuvre

**Durée totale :** 1 journée. 7 heures.

**Effectif maximum :** 4 stagiaires.

**Lieu de formation :** nos locaux . Possibilité de module de formation « en intra », sur site, nous consulter.

**Dates :** nous contacter.

**Coût pédagogique pour le groupe : 945,00 €.** Coût horaire : 135,00 €.

**Tarif individuel : 345,00€.** (sur la base d'un minimum de 3 stagiaires). Nous contacter pour les conditions d'application.

*Ce tarif est net. L'organisme de formation n'est pas assujéti à la TVA. (article 261-4-4° du code général des Impôts)*

#### Les points fondamentaux du module

Avec la généralisation des initiatives de Web-TV, il devient utile de pouvoir réaliser des reportages et de préparer leur mise en ligne à des personnels sans expérience préalable des outils de travail vidéo. Le module de formation, animé par un spécialiste de premier plan de la Web-TV, permettra aux stagiaires de comprendre les principes de captation « live » ainsi que les éléments utiles à la préparation de la mise en ligne de documents.



## **Programme**

- les contraintes de la captation vidéo d'une prestation « live ».
- notions simples de prise de vue: cadre, champ...
- écriture du scénario et découpage des plans.
- réalisation des captations vidéo.
- dérushage.
- montage et expérimentations pratiques.

## **Moyens pédagogiques et techniques**

Méthode pédagogique : cours théoriques et travaux pratiques encadrés.

Supports fournis aux stagiaires : polycopié synthétisant les éléments du cours.

Moyens techniques : équipement technique permettant la réalisation des travaux pratiques.

Nombre de stagiaire par poste : tout le groupe.

## **Contacts**

Formateur : *(sous réserves)* Sauveur MARTORANA, producteur exécutif.

*Contact administratif : Patrice CREVEUX. 09 60 16 49 95. [patrice.creveux@istage-formation.org](mailto:patrice.creveux@istage-formation.org)*